



EJECUCIÓN DE LA TÉCNICA (30 PUNTOS)

Ejecución de la técnica correcta para realizar las elevaciones, haciendo que parezcan fáciles.

Rangos de Ejecución de Técnica:

- 0 – 10 puntos Ejecución por debajo del promedio
- 10 – 20 puntos Ejecución promedio
- 20 – 30 puntos Ejecución por encima del promedio

DIFICULTAD (25 PUNTOS)

Dificultad y capacidad para realizar las elevaciones en la rutina.

También incluye no salirse de las elevaciones, transiciones continuas, elevaciones con un solo brazo, lanzamientos, etc. (La dificultad se evalúa en función de progresiones).

Rangos de dificultad:

- 0 – 10 puntos Ejecutan 3 habilidades de nivel
- 15 – 20 puntos Ejecutan 4 habilidades de nivel
- 20 – 25 puntos Ejecutan 5 o más habilidades de nivel

FORMA Y APARIENCIA DE LAS ELEVACIONES (20 PUNTOS)

Incluye no moverse durante las elevaciones, mantener los brazos rectos, flexibilidad de las elevaciones en buena posición, línea recta entre la base y la parte superior, expresiones faciales cómodas, etc.

Rangos de forma y apariencia:

- 0 - 7 puntos Al grupo le cuesta mucho mostrar las habilidades
- 7 - 15 puntos Al grupo le cuesta mostrar las habilidades
- 8 - 20 puntos Al grupo no le cuesta mostrar las habilidades

TRANSICIONES (15 PUNTOS)

Ritmo de las transiciones, efecto visual y creatividad de las mismas, coincidencia con puntos específicos de la música, dificultad y técnica mantenida durante las transiciones. Debe haber la menor cantidad posible de “pausas” en la rutina.

Rangos de Transiciones:

- 0 – 7 puntos La rutina presenta múltiples problemas al cambiar de habilidades, no es consistente en su dificultad y técnica, presenta múltiples pausas.
- 8 – 12 puntos La rutina presenta pocos problemas al cambiar de habilidades, es poco consistente en su dificultad y técnica, presenta ciertas pausas.
- 12 – 15 puntos La rutina presenta no problemas al cambiar de habilidades, es consistente en su dificultad y técnica, casi no presenta pausas.

EXPRESIVIDAD / SHOWMANSHIP (10 PUNTOS)

Nivel de entusiasmo de la rutina; la coreografía está adaptada al ritmo de la música, las elevaciones coinciden con los tiempos musicales, se incluyen elementos creativos y/o visuales, ritmo rápido, expresiones faciales y energía.

Rango de Expresividad:

- 0 – 10 puntos